

Congreso Internacional de Pedagogía

TÍTULO: Tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora en las clases de Lengua Española de la Educación Primaria.

Autoras: MSc. Addys Ramos Hernández

Dr.C Aida Terrero Lafita

Centro: Investigadoras del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas

País: Cuba

E-mail: addysrh@iccp.rimed.cu

aidarmando@yahoo.es

Proyecto de Investigación a que pertenece: El Perfeccionamiento de la Educación en Cuba.

Resumen

La realización del operativo nacional para la aplicación del ERCE y las visitas a clases arrojaron dificultades en las clases de Lengua Española de la Educación Primaria en cuanto al tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora. Por lo que atendiendo a los resultados, se propone una estrategia de preparación a los docentes que imparten la asignatura en el nivel desde una concepción de un proceso enseñanza-aprendizaje desarrollador a partir de la comprensión del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural para la enseñanza de la lengua pues su comprensión permite a los docentes abordar la enseñanza de la lengua de manera integral, además este enfoque le sirve como instrumento metodológico que centra su atención en el proceso y concibe al estudiante como un sujeto interactivo que actúa con independencia en la búsqueda reflexiva del conocimiento. Desarrolla las habilidades de hablar, leer, escribir y escuchar, no como actividades exclusivas de la clase de Lengua Española, sino inherentes a todo proceso de comunicación, de tal forma que no sólo se habla, se escribe, se lee, o se escucha en las clases de Lengua, sino que son competencias comunicativas que se implican a lo largo y ancho del currículum; así mismo se requieren para comunicarse en diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Palabras Claves: comprensión, enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, estrategia.

“Nada es interesante, si usted no está interesado”
Heleen Macinnes.

INTRODUCCIÓN

Todos los seres humanos pasan por diferentes etapas en su vida: infancia, adolescencia, juventud... Aprenden a vivir en ellas de acuerdo a como las circunstancias se los permiten, y disponen de todo lo que les rodea para salir adelante y resolver cualquier problema al que se enfrenten; por supuesto que de acuerdo a cada etapa las estrategias de resolución varían. A pesar de esto, hay problemas que persisten y aun siendo adultos no han sido capaces de resolver; tal es el caso del dominio de la lengua escrita o de ser competentes comunicándose por escrito. No tener habilidad para escribir es un problema que se encuentra no sólo en los escolares de Educación Primaria, sino aun en estudiantes de niveles superiores.

No “saber escribir” es un obstáculo para el desarrollo personal de cualquier individuo, pues la lengua escrita genera numerosas posibilidades de comunicación, expresión, recreación, etc.

Una de las exigencias claras de la sociedad hacia el nivel primario es que los escolares aprendan a leer escribir y comunicarse en diferentes situaciones. Por tanto se propicia un aprendizaje de la comunicación enfatizando en la participación activa del sujeto en la producción y comprensión de mensajes, tanto en la oralidad como en la escritura y la lectura. Logrando que adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura, la escritura la expresión oral) que les permita aprender permanentemente y con independencia. Estas habilidades se sistematizan en los niveles superiores.

Se considera el estudio de la lengua como parte del desarrollo integral del individuo como ser social, pues ésta le permite comunicarse. Se concibe como tarea de la educación lograr que el individuo exprese lo que es, lo que siente, etc.

Se pretende desarrollar cuatro habilidades: hablar, comprender, escribir y leer. Lo anterior debía trabajarse bajo cinco aspectos:

1. Expresión oral y expresión escrita
2. Fonología y ortografía
3. Nociones de lingüística
4. Lectura
5. Iniciación a la literatura

Es importante que todo aprendizaje debe partir del interés del estudiante para que éste sea realmente significativo y al ser significativo, el conocimiento tendrá un uso real en la vida diaria del escolar.

El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural tiene como propósito esencial contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa del escolar, la que se logra en la medida en que este llegue a convertirse en un comunicador eficiente. Ello presupone poder comprender lo que otros tratan de significar, entendida la comprensión como un acto individual, original y creador, poseer una cultura lingüística y literaria, adquirida en el proceso de análisis de diferentes textos y en el descubrimiento de los recursos lingüísticos empleados por el autor en su construcción.

La construcción de textos en diferentes estilos, es otro de los propósitos de este enfoque, según la situación comunicativa en que se encuentre y haciendo un uso efectivo de los medios lingüísticos necesarios para establecer la comunicación de acuerdo con las características de las diferentes normas. Estos supuestos, correspondientes a un comunicador eficiente, deben ser atendidos en la escuela, realizando un trabajo en la asignatura Lengua Española de acercamiento a esta teoría, y de forma gradual y ascendente, enfrentar a los estudiantes a situaciones comunicativas cada vez más complejas en dependencia de su maduración y desarrollo alcanzado, en combinación armónica con sus motivos, intereses, conocimientos de su esfera afectiva emocional.

Los principios teóricos en los que se sustenta el enfoque permiten al docente conducir a los estudiantes de forma gradual y ascendente por la senda donde obtendrán la competencia cognitiva. Entendida esta como el saber cognoscitivo que le permite al sujeto el dominio, del código oral y escrito del saber que construye. Abarca pues la competencia lingüística y por tanto, también la comunicativa. Implica el conocimiento del mundo almacenado en la memoria, (competencia referencial).

La aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural aplicado a la construcción de textos escritos se revierte en el desarrollo de la personalidad. La construcción textual desde el punto de vista cognitivo exige el desarrollo de distintos procedimientos lógicos, así como el uso eficiente del lenguaje. A la construcción de un texto escrito debe antecederle el análisis de otro con similares características (textomodelo), esto posibilita desentrañar todos los misterios que contiene. La lectura inteligente y las preguntas hechas por el maestro revelan los mensajes que el texto encierra. A partir de ello, cada estudiante adopta su valoración personal ante las señales y la intención comunicativa que emite el autor.

El enfoque cognitivo –comunicativo y sociocultural permite, en las clases de Lengua Española el desarrollo de la competencia comunicativa en los escolares, si tomamos en consideración que cada texto tiene sus peculiaridades en cuanto al tipo de texto, forma elocutiva, intención con que se escribe, entre otros aspectos.

Según Angelina Roméu el enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural aborda el lenguaje como un hecho social; de ahí que su estudio parte de la experiencia vivencial directa de los estudiantes, de modo que las situaciones comunicativas sean relevantes y adquieran significación en tanto sean interesantes y le pertenezcan a las personas que aprende y les sean útiles de comprender, analizar y construir textos en diferentes estilos, por lo que tienen en cuenta las relaciones sentido significado, forma –contenido, cognición afecto y comunicación –actividad.

Entre las formas de organización se recomienda que sean potenciadas las actividades prácticas, la interacción grupal que favorezcan la socialización, la evaluación continua, formativa; concebida de modo que el estudiante tenga pleno conocimiento de los objetivos a alcanzar y las pautas o criterios que le ayudan a autoevaluar sus propios avances.

Sugiere que se empleen medios de enseñanzas variados que se correspondan con los intereses del programa y de los estudiantes, que pongan en función los diferentes canales de recepción y emisión de la información, como el video, la televisión, los software, entre otros.

La clase de Lengua Española actual debe estar permeada de este enfoque como instrumento metodológico que centra su atención en el proceso y concibe

al estudiante como un sujeto interactivo que actúa con independencia en la búsqueda reflexiva del aprendizaje.

Entendiéndose como enfoque: “El dirigir la atención hacia un asunto para su estudio y solución”, por lo tanto en esta propuesta el asunto es El lenguaje (oral y escrito) y la solución es obtener un aprendizaje funcional, con la finalidad de que los estudiantes aumenten su potencia comunicativa.

Es decir, que el estudiante aprenda a dar una función real a su lenguaje, se sabe que los estudiantes tienen una gran habilidad para aprender conforme se desarrollan, por ello deben estar en constante comunicación con las personas que los rodean y por tal motivo hacen uso de su lenguaje, que es la herramienta por la cual llegan a compartir las interpretaciones que tienen de otro mundo y así, buscan darle sentido para sí mismos. Aprenden el lenguaje porque su vida está de por medio, lo aprenden porque lo necesitan para vivir.

Para ello, el propósito de la concepción de disciplina en el tercer perfeccionamiento del Sistema Nacional es propiciar el desarrollo de las competencias comunicativas (Saber escuchar, saber leer, saber escribir, saber expresarse) en los estudiantes, y que aprenda a utilizar el lenguaje hablado y escrito en su medio de interacción social.

Respecto al aula como espacio comunicativo, la lengua es el elemento clave del currículo, que con recursos, espacios y prácticas discursivas y didácticas favorables, tiende a favorecer enormemente el aprendizaje por la vía de la comunicación en la acción.

Este enfoque comunicativo permite el desarrollo de la lengua porque favorece las destrezas de: autoafirmación de las necesidades y derechos del sujeto, regula, orienta y da seguimiento al proceso en cada clase, hay una relación espacio/temporal de los hechos, las acciones y los escenarios; se permite la proyección para identificar sentimientos, necesidades y riesgos, y hay una propuesta de simulación para proponer hipótesis y predecir acontecimientos. Todas estas destrezas se trabajan por medio de la Comprensión de los sonidos, palabras, mensajes de la lengua, la expresión del vocabulario y el uso adecuado de la Morfosintaxis en forma oral y escrita.

La enseñanza de lengua no se debe limitar a la repetición, memorización de sonidos, fonemas, sílabas o palabras sueltas sin contextos, frases, oraciones,

proporciones, o simples repeticiones formales de vocabulario, reglas, funciones; todos estos elementos son necesarios para el alumno.

En sentido general, el enfoque Comunicativo se concentra en la enseñanza de la lengua a través de tareas reales, donde la lengua es un medio para alcanzar un fin, no un fin en sí misma. Por ejemplo, consultar un libro, leer un periódico etc. Siempre se ha firmado que: "...Las lenguas son los medios y objetos de aprendizaje. Así hablando, leyendo aprendemos nuevos conocimientos, podemos hablar sobre las cosas acercándonos a como lo hacen los expertos en los distintos campos del saber.

En contraste el enfoque Comunicativo, toma lo mejor de los enfoques tradicionales, sin quitarle importancia a la competencia lingüística., pero se concentra en el desarrollo de la competencia comunicativa. Lo importante para esta metodología es que el alumno aprenda a utilizar la lengua en diversas situaciones de comunicación y se comunique adecuadamente en forma oral y escrita con facilidad y pertinencia.

Entre las ventajas del enfoque se destaca su carácter multidisciplinario e integrador de los diferentes componentes a tener en cuenta para la enseñanza de la lengua en su interrelación con el habla y en su orientación comunicativa funcional; lo que implica el logro de la competencia comunicativa y la preparación de los estudiantes para interactuar con diversos textos en diferentes contextos.

Es conveniente insistir en que el idioma no se adquiere simplemente porque se sepa qué es un adverbio, sustantivo u otras categorías gramaticales. Nuestros escolares de la misma manera que saben identificar objetos de nuestra naturaleza, a partir de su vivencia, también pueden ser capaces de ampliar sus estudios gramaticales e irse apoderando de un conocimiento real del idioma. En este sentido el enfoque cognitivo –comunicativo y sociocultural debe favorecer ampliamente el desarrollo de habilidades expresivas en los escolares. La aplicación del enfoque cognitivo–comunicativo y sociocultural se impone como una necesidad en el nivel de secundaria básica como parte de la preparación de la nueva generación, con capacidad para enfrentarse a los nuevos avances del desarrollo científico-técnico.

Los maestros al tener dominio y conciencia de las ventajas de este enfoque en las clases de Lengua Española sobre la base del análisis textual, el diálogo, el

trabajo en equipos y la solución de problemas relacionados con el análisis, la interpretación y la construcción textual, contribuirán a eliminar la incomunicación de determinados estudiantes que pueden tener consecuencias irreparables en su futura vida familiar y profesional.

El proceso de enseñanza de la asignatura Lengua Española en el nivel Primario a tenor de las concepciones actuales necesita ser redimensionado, es por ello que se le atribuye esta responsabilidad a los maestros; esto significa trabajar para lograr una transformación productiva en cuanto, a la utilización de estrategias de aprendizaje contentivas en métodos, actividades y medios que tengan en su centro la formación integral del escolar, en correspondencia a este nuevo contexto sociocultural, de modo tal que estos puedan dominar las tecnologías de punta y tengan acceso al amplio universo del conocimiento científico.

¿Cómo trabajar el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora en las clases de Lengua Española?

En la actualidad se han producido cambios en las concepciones de la enseñanza de la lengua y la literatura. De una Didáctica de la lengua se ha transitado hacia una Didáctica del habla que se centra en el problema de la comunicación, es decir, en lograr que nuestros estudiantes se conviertan en comunicadores eficientes, capaces de comprender y construir textos de forma coherente, en dependencia de las necesidades comunicativas que se les presente, en las diferentes situaciones comunicativas en que ha de interactuar, y lograrlo es una de las principales tareas de la escuela cubana.

Desde la educación primaria, la asignatura se encarga de dotar a los educandos de herramientas para el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas que les permita: **escuchar, hablar, leer y escribir**, de acuerdo al desarrollo de los escolares, para comunicarse adecuadamente en el ámbito familiar, escolar y social, tanto al construir textos orales como escritos, en este nivel se sistematizan estas habilidades en la búsqueda de un proceso comunicativo más avanzado

La asignatura Lengua Española en la Primaria cuenta con 5 frecuencias semanales actualmente de 60 minutos en primer ciclo y 3 frecuencias

semanales en segundo siglo y en los centros donde se experimentan los nuevos planes y programas 4 frecuencias. Su carácter es cíclico en espiral, es decir, el estudiante aprende siempre algo nuevo sobre la base de lo que ya conoce.

Tiene como eje la enseñanza y sistematización de los contenidos del idioma y la apreciación literaria, así como el estudio de contenidos esenciales de la teoría literaria: textos literarios y no literarios.

Es una asignatura esencialmente práctica. Tiene como objetivo fundamental el perfeccionamiento de las habilidades de la lectura, se trabaja la lectura oral y en silencio con distintos tipos de textos. Mediante un intenso trabajo con la expresión oral y escrita bien dirigidos por el maestro, continuarán desarrollando sus habilidades comunicativas.

Las actividades de expresión oral y escrita se diferencian de las realizadas en el primer ciclo por presentar un mayor grado de complejidad, debido a la intervención creciente de elementos imaginativos, al grado de independencia con que se ejecutan y a la atención que se presta a las correcciones, de acuerdo con el nivel. Ocupan lugar destacado: el párrafo, sus características y cualidades; las formas de elocución: narración, descripción, diálogo y exposición, además, el trabajo con una construcciones formales.

Los contenidos ortográficos incluyen la atención a palabras con características ortográficas que pueden convertirse en errores si no se trabajan convenientemente, se sistematiza y se amplía lo trabajado en grados anteriores. Los contenidos gramaticales en el nivel se amplían según el grado y el ciclo y se sistematizan de acuerdo al grado las categorías gramaticales o clases de palabras que la integran: sustantivo, artículo, adjetivo, verbo, pronombres, preposiciones y conjunciones.

El trabajo caligráfico debe realizarse con una práctica intensiva con otros componentes del español para perfeccionar habilidades adquiridas y corregir los defectos que pudieran tener. La Lectura es un componente esencial del programa de Lengua Española, tanto por sus valores intrínsecos –función comunicativa, fuente de conocimientos e información, desarrollo del lenguaje y el pensamiento, etc., como por lo necesaria que resulta para el trabajo con el

idioma. Esta habilidad es importante para todas las actividades de las diferentes asignaturas escolares.

Es importante el perfeccionamiento de las habilidades de la lectura, lo que significa lograr el dominio de la corrección, fluidez, comprensión y expresividad, cualidades que deberán trabajarse en el nivel.

Se trabaja la lectura de diferentes tipos de textos, para que los estudiantes progresen en aspectos tan importantes como son la reflexión y comprensión del contenido y la expresividad con que el lector debe reflejarlo. Además, en las clases se seguirán leyendo textos de carácter informativo y literario que tengan temas de interés para los estudiantes y que permitan cumplir los objetivos político ideológicos y, en general, educativos que el programa se propone. Las lecturas en sentido general, siguen un orden ascendente de dificultades. Los textos literarios permiten continuar el análisis de cuentos, fábulas, leyendas, anécdotas, biografías, poemas y cartas, en los que se debe prestar especial atención a la lectura oral y a la forma bella y artística en que los autores presentan las palabras, basamento imprescindible para enriquecer la capacidad de expresión y estimular el gusto y el interés por ella. Se asignan turnos de actividades complementarias para reafirmar diferentes componentes que se trabajan en la lengua. Además se pueden realizar programas complementarios para el trabajo con la ortografía. .

El desarrollo de la expresión oral también recibe un tratamiento intenso en las clases de lectura, ya que como parte del trabajo de análisis o comentario de los textos se realiza en forma de preguntas y respuestas, intervenciones y reproducciones, etc., y actividades de expresión escrita.

La lectura, el desarrollo de la expresión oral y escrita, el trabajo ortográfico, caligráfico y el tratamiento de contenidos gramaticales deberán realizarse en estrecha relación; esto redundará en beneficio de un objetivo fundamental: el logro de una correcta y adecuada utilización del idioma. Por tal razón todo el trabajo se organizará alrededor de ese objetivo.

Para el desarrollo de la asignatura Lengua Española se utilizarán como medios fundamentales el libro de Lectura, de español a partir de tercer grado así como un laminario, prontuario ortográfico, y el diccionario. Esto debe completarse con

otros medios que elabore el maestro, asimismo constará con las Orientaciones metodológicas que brindan sugerencias para el trabajo.

Estrategia en el campo pedagógico se refiere a la dirección pedagógica de la transformación de un objeto desde un estado real hasta uno deseado. Presupone partes, por tanto, de un diagnóstico donde se evidencie un problema y la proyección y ejecución de sistemas de acciones intermedias, progresivas y coherentes que permiten alcanzar de forma paulatina los objetivos propuestos.

Para preparar a los docentes y ofrecerles conocimientos teórico-metodológicos para el tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora a través de la asignatura Lengua Española se propone una estrategia metodológica, la cual está estructurada por etapas y en cada una de ellas se conciben acciones que permiten su aplicación.

El objetivo general de la estrategia metodológica consiste en *eleva el nivel de preparación de los docentes primarios en el tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora.*

Las exigencias teórico-metodológicas para la aplicación de la estrategia metodológica, responden al *qué, cómo y para qué*:

- Se inserta en el sistema de trabajo metodológico de la educación.
- Debe constituir la vía principal para elevar el nivel de preparación de los docentes, con vistas a lograr la concreción del sistema de influencias que permiten dar cumplimiento a la línea de trabajo metodológico seleccionada: "el tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora, a partir de las diferentes vías del trabajo metodológico.
- Debe ejecutarse de forma sistemática con y por los docentes, para garantizar la transformación deseada en la clase de Lengua Española.
- Debe estar dirigida a elevar el nivel científico-teórico y pedagógico de los docentes, en cuanto a los elementos del tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora.
- La concepción de las actividades de trabajo metodológico debe realizarse sobre la base de los siguientes criterios:
- Carácter diferenciado y concreto; en función de los problemas y necesidades de cada docente y/o grupo docente.

- Combinación racional de la teoría con la práctica.
- Carácter sistémico

Elevar el nivel teórico-metodológico de los docentes de la disciplina en la concepción del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora en las clases de Lengua Española.

Los objetivos específicos tienen la perspectiva de:

Profundizar en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural y la concepción de la clase desarrolladora.

Desarrollar habilidades para una buena clase.

La estrategia metodológica se estructura a partir de la situación real que presentan los docentes en cuanto a su preparación profesoral y se tiene en cuenta las barreras con las que se enfrentan para trabajar el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora.

Se desarrolla en dos meses, en la etapa comprendida de noviembre a enero desde el puesto de trabajo con 1 frecuencia semanal, en preparación para la asignatura, a través de conferencias especializadas, clases metodológicas, talleres metodológicos, y clases demostrativas. Estos temas se evaluarán mediante actividades orales y escritas.

Se le concede una gran importancia a los talleres pues permite que los docentes puedan conocer y aplicar diferentes conocimientos teóricos y metodológicos que propicien el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. En dicha estrategia primero se conciben acciones de preparación en los conocimientos teóricos que deben poseer los docentes, en la metodología para el tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora.

La estrategia metodológica quedó determinada en la organización de los temas por objetivos, contenidos, fecha, participantes, vías y evaluación. De esta manera se describe más adelante.

Objetivo General:

Contribuir a la preparación de los docentes de la disciplina en el nivel de Primario de los centros experimentales en el tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora.

Comprende las siguientes etapas, las cuales están relacionadas entre sí:

Etapa 1 (Diagnóstico):

Acciones:

1 -Aplicación del método de análisis de documentos

- a) Objetivos del nivel y grados.
- b) Objetivos de los programas de Lengua Española.
- c) Sistemas de clases
- d) uso de la tecnología.

2 -Aplicación entrevistas y encuestas a los docentes así como observaciones a clases.

Etapa 2 (Planeación estratégica)

Acciones:

a) Determinación de los objetivos de la preparación teórica metodológica que necesitan los docentes para el tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora.

b) Determinación de los contenidos en que deben ser preparados.

c) Conceptos básicos: el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

Aspectos relacionados con la concepción de la clase desarrolladora en la asignatura Lengua Española. (Trabajo con los significados, el establecimiento de relaciones y la integración de la información, que los textos aportan), niveles de asimilación, niveles de comprensión y niveles de desempeño cognitivo.

d) Determinación de la evaluación en cada acción.

Etapa 3 (Implementación de la estrategia)

Fase inicial

Acciones:

a) Autopreparación

En la fase inicial de la aplicación de la estrategia los docentes realizan las actividades de auto preparación a través de los libros para el estudio de conocimientos teóricos del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura.

b) Acciones en el plan individual.

Fase de profundización:

a) Preparación Metodológica

La preparación metodológica del maestro como resultado del trabajo metodológico se caracteriza por un enfoque diferenciado y concreto lo cual significa ajustar el trabajo a las necesidades individuales y las del colectivo.

b) Talleres

Una de las herramientas metodológicas fundamentales para la preparación de los docentes en los espacios para el aprendizaje son los talleres.

Los talleres están estructurados sobre una espiral dialéctica, que permite examinar mediante un auto diagnóstico, la cotidianidad de los docentes en la temática seleccionada; permite profundizar, desde distintas aristas, en las explicaciones y valoraciones críticas al diagnóstico, y finalmente, aquella en la que tiene lugar el regreso a la práctica para transformarla.

c) La preparación para la asignatura:

Es considerada la actividad metodológica más importante que realiza el jefe de grado para capacitar a los docentes en los elementos necesarios para desarrollar con efectividad el proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela.

d) Clase demostrativa

Se selecciona el sistema de clases analizado, es donde se ponen en práctica el tratamiento metodológico discutido para la unidad en su conjunto y se demuestra cómo se comportan todas las proposiciones metodológicas hechas.

e) Taller científico

Eventos científicos de trabajos con experiencias pedagógicas sobre la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje en el tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural desde una concepción desarrolladora.

Evaluación:

La evaluación de todas las formas que se utilizan en la preparación del docente en el cumplimiento de las acciones para lograr la retroalimentación en el proceso de preparación es sistemática. Esta evaluación se hace a partir de las dimensiones e indicadores determinados en la guía de observación a clases que debe cumplir un docente al dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua Española.

Objetivos	Actividades	Fecha	Participan	Vías	Evaluación
Explicar las Consideraciones generales y actuales sobre el tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural . la clase desarrolladora	TEMA 1: El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. La clase desarrolladora en la Educación Primaria Tendencias Actuales. Importancia. Conceptos fundamentales	sept	Docentes	Conferencia Especializada	Escrita
Analizar las características psicopedagógicas de los estudiantes del nivel secundaria básica	Tema2: características psicopedagógicas de los estudiantes del nivel Primario				
Explicar en qué consiste la clase de Lengua Española en el nivel Primario partir de la concepción de la asignatura	Tema 3: La clase de Lengua Española en la Primaria.	sept	Docentes	Conferencia Especializada	Oral
Modelar cómo se aprenden las habilidades en sus dos etapas: formación y desarrollo.	Tema:4 Las habilidades y su concreción en la clase de Lengua Española.	sept	Docentes	Conferencia Especializada	Oral

CONCLUSIONES

La aplicación del enfoque cognitivo –comunicativo y sociocultural se impone como una necesidad para el logro de la competencia comunicativa integral que debe distinguir a la futura generación, en la cual la habilidad para construir textos constituye una calidad superior, cuya estimulación corresponde a la Educación Primaria actual.

El proceso de enseñanza de la asignatura Lengua Española en la Educación Primaria a tenor de las concepciones actuales necesita ser redimensionado, es por ello que se le atribuye esta responsabilidad a los maestros; esto significa trabajar para lograr una transformación productiva en cuanto, a la utilización de estrategias de aprendizaje contentivas en métodos y actividades que propicien que el escolar se coloque en el *centro de dicho accionar*, es decir, se vea como *sujeto de su propio desarrollo y formación y garantice habilidades para la vida con un corte socio-discursivo, que desarrolle habilidades comunicativas*.

La estrategia diseñada posibilita a los docentes ganar en precisión acerca de los cambios que se requieren producir en la conducción de un proceso a tono con las transformaciones que demanda la educación cubana, como parte de su perfeccionamiento continuo, con énfasis en el desarrollo y protagonismo de los estudiantes y las tareas de aprendizaje.

Las actividades que se proponen, vinculan el trabajo metodológico como vía fundamental para la preparación de los docentes, asumiendo la autoevaluación, el protagonismo de los docentes y la participación de los agentes educativos como recursos para impulsar la transformación del estado real al deseado en la preparación de los docentes del nivel en la asignatura Lengua Española para la dirección del aprendizaje desarrollador.

BIBLIOGRAFÍA

- Arias, María G (1990). Lectura Sexto grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, M. I. (1994): Comunicación Educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Buenacilla Recio, R. (1996). Historia de la Pedagogía en Cuba, La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Chávez Rodríguez, J. (1996). Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

García Alzola, E. (1978) Metodología de la enseñanza de la Lengua. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

García Pers, D. (1995). La enseñanza de la lengua materna en la secundaria básica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2t.

Gassó, O. (1999). Una experiencia sobre la comprensión de textos. En: Taller de la Palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gastón Pérez, (1996). Metodología de la investigación educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Primera parte

Gell Labañino, A. (2003). La construcción de textos escritos. Su desarrollo en los escolares del 3 y 4 grados de la escuela rural. Tesis en opción al Título de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico, Frank País García, Santiago de Cuba.

González Rey, F. (1995). Comunicación, personalidad y desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Maura, V. (1995): Psicología para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hernández Fajardo, M. (1999).Apuntes para la explicación del método de comentario de texto, En taller de la Palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

. (1999).Enfoque funcional de la competencia comunicativa. En Taller de la Palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hymes, Dell H (1972): Competencia comunicativa. Editorial J.Pride and J. Holmes.

. Jiménez, J. M. (2002) Apuntes históricos sobre la introducción de modelos textuales en España en Revista Electrónica de Estudios Filológicos, número de 2002, disponible en: <http://> (Consultado el 12 de octubre de 2013)

Matos, E. (1999). Perspectivas para el español comunicativo, Enseñanza de las Estructuras textuales, En taller de la Palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Mejía Figueroa, L. (1999). Elementos para la comprensión y la producción del texto escrito. En Actas 1 VI Simposio Internacional de Comunicación Social. Santiago de Cuba, Editorial Oriente.

Rodríguez Pérez, L. (1984). Metodología de la enseñanza del Español. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Roméu Escobar, A. (1997). Lengua Materna: Enfoque cognitivo y comunicación. La Habana: IPLAC.

. (1997). Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media: En taller de la Palabra, La Habana: Editorial Pueblo y Educación. pp. 10 -11.

Vygotsky, L. (1982). Pensamiento y Lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.